

# 106 年公務人員初等考試試題

等 別：初等考試

類 科：社會行政、人事行政、勞工行政、教育行政、財稅行政、金融保險、統計、會計、經建行政、地政、圖書資訊管理、廉政、交通行政、電子工程

科 目：國文（包括公文格式用語）

考試時間：1 小時

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)本試題共 45 題，其中單選題 35 題，複選題 10 題，各題答案須用 **2B** 鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題上作答者，不予計分。

(二)禁止使用電子計算器。

## 一、單選題（第 1 題至第 35 題，占 70 分）

說明：每題 2 分，所列的四個選項，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。

- 《左傳》：「（魯莊）公與之乘，戰於長勺。公將鼓之，闕曰：『未可。』齊人三鼓，闕曰：『可矣。』齊師敗績。」這段對話，最有可能是那一句成語典故的出處？  
(A)鼓角齊鳴 (B)一鼓作氣 (C)旗鼓相當 (D)偃旗息鼓
- 我深刻的認為一個文明的國家，是建立在擁有美感的國民身上。許多人把「美」當作表面的素質，認為美感是□□的；其實，美感是文明的基石。上文空格處，最適合填入的詞語是：  
(A)漸進 (B)膚淺 (C)深層 (D)萎靡
- 下列題辭，適合用來慶賀男壽的是：  
(A)天錫純嘏 (B)北堂春滿 (C)椿榮萱茂 (D)五世其昌
- 下列各組語詞，意義最相近的是：  
(A)齊東野語／陳腔濫調 (B)披星戴月／櫛風沐雨 (C)睚眦必報／色厲內荏 (D)舉案齊眉／勢均力敵
- 自從網路成為人們最重要的媒體、通訊工具以後，「網路匿名」已經成為惡意攻擊者的最佳保護方式。網路匿名讓許多人在不知不覺中養成了負面的人格，這種負面的言行、心理，不會只存在於使用網路的時候，一旦有了這種負面的心態，即便離開網路，仍然會繼續影響一個人的人格，而匿名的負面效應也將因此□□□□而來了。上文空格中的詞語，最適合填入的是：  
(A)力挽狂瀾 (B)排山倒海 (C)出奇制勝 (D)冒名頂替
- 「雪最有益於人之處是在農事方面，我們靠天吃飯，自古以來就看上天的臉色，『上天同雲，雨雪雰雰。……既霑既足，生我百穀。』俗語所說『瑞雪兆豐年』，即今冬積雪，明年將豐之謂。不必『天大雨雪，至於牛目』，盈尺就可成為足夠的宿澤。還有人說雪宜麥而辟蝗，因為蝗遺子於地，雪深一尺則入地一丈，連蟲害都包治了。」根據上文，大雪來時有很多好處，但不包括下列那一項？  
(A)治理蝗蟲害 (B)預示來年豐收 (C)表示來年能夠蓄水 (D)暗示漁獲特別豐富
- 書信用語，下列選項正確的是：  
(A)進公吾師大鑒 (B)智賢科長鈞鑒 (C)父親大人安鑒 (D)太宇賢棣函丈
- 嵇康〈養生論〉：「夜分而坐，則低迷思寢；內懷殷憂，則達旦不瞑。」本文意旨是：  
(A)嵇康認為熬夜不眠會讓人心理憂鬱，心情不悅 (B)嵇康主張改變睡眠的方式才能達到養生的效果  
(C)嵇康說明人的生理狀況會受到心理因素的影響 (D)嵇康認為善於養生者必須日出而作、日落而息
- 「行走在土地上的我們，並不知道土地裡的溫度是怎樣的，但，植物知道。一棵樹知道何時應該休眠；何時應該甦醒；何時應該奮力開花；何時應該結實纍纍，一棵樹知道的，關於生命的規律，或許比我們更深刻。」作者為什麼認為樹知道的生命規律比人更深刻？  
(A)因為樹被外在環境控制，但人定勝天 (B)因為樹有樹靈守護，比人懂得生命的道理  
(C)因為樹受到探照燈的影響，導致規律生長 (D)因為樹順應自然，依季節生長，符合生命規律
- 「我的『庭訓』裡充滿了父親『震耳欲聾』的期許，卻不記得母親希望我變成什麼樣的人物——除了要我們兄弟做一個『有用的好人』。我成年後的發展事事使她震驚。外人提及時，她又『處變不驚』地告訴人：『他從小就喜歡的。』彷彿早有預感。七二年回國教舞事出偶然，後來『玩物喪志』要成立舞團，母親苦勸數月，曉以大義，多次最後通牒。等我找定了練舞所，她卻靜靜送來明鏡數片。雲門之後，家裡變成我的客棧，晚間排練時，父母經常『散步路過』，在舞室門口張望一陣。」下列文句符合引文文意的是：  
(A)父母期許功成名就 (B)事父母能竭盡其力  
(C)父母愛心在細微處顯現 (D)父母在，不遠遊，遊必有方
- 「福佬客文化節來臨時，忙於酸菜採收的舅婆，比平時更頻繁地送酸菜給我們家。幾個月內，阿嬤會視需求陸續取出濃淡不一的酸菜給我們家。村裡許多辛勞如舅婆的人，經年操勞下，就像一棵棵久漬甕中的酸菜，背大多駝了。而僵硬背脊，其實是柔軟的線條，生命綿延的微笑。」為什麼作者認為「僵硬背脊，其實是柔軟的線條」？  
(A)象徵長輩對土地的敬畏 (B)表示長輩有福同享、有難同當的情操  
(C)說明鄉間老人骨質疏鬆的情形普遍，值得重視 (D)表示長輩終年付出，任勞任怨，讓下一代幸福成長

- 12 「墜入情網前，我們對某餐館或喫茶店的印象，僅止於這家店的食物口感、服務品質或消費情境。一旦談起戀愛，除了食物和用餐氣氛，與戀人大快朵頤的細節決定了記憶的大半內容。你也許忘記了焗鮭魚綠飯的口感和味道，但必定記得你們為了慶祝某事而共享這道餐點。你無論如何也無法言詮巧克力螺絲的甜，但你可以細述你們何時何地撕開麵皮、沾了滿嘴甜的點點滴滴。」根據上文，下列選項最接近作者旨趣的是：  
 (A)飲食男女，皆人之大欲 (B)情侶應慎選約會用餐地點  
 (C)吃一頓美食，就像談一場戀愛 (D)食物，可以標記戀人的情感紀年
- 13 《論語·學而》：「人不知而不愠，不亦君子乎？」下列選項最符合上文意旨的是：  
 (A)無憂無慮乃是真君子 (B)知音難覓的深沉傷感  
 (C)對個人名聲的泰然自處 (D)人我交際切勿愠怒中傷
- 14 「看到日夜不斷千古長流的河水裡石頭和砂子，以及水面腐爛的草木，破碎的船板，使我觸著了一個使人感覺惆悵的名詞。我想起『歷史』。一套用文字寫成的歷史，除了告給我們一些另一時代另一群人在這地面上相斫相殺的故事以外，我們決不會再多知道一些要知道的事情。但這條河流，却告給了我若干年來若干人類的哀樂！小小灰色的漁船，船舷船頂站滿了黑色沈默的鷺鳥，向下游緩緩划去了。石灘上走著脊梁略彎的拉船人。這些東西於歷史似乎毫無關係，百年前或百年後皆彷彿同目前一樣。」根據上文，下列選項正確的是：  
 (A)歷史有如河流裡的砂石 (B)著重河流中的發展歷史  
 (C)河岸風光降低歷史價值 (D)河岸風光展現歷史紀錄
- 15 「急雨之後，蟬翼濕得不能再飛了。那可憐的小蟲在地面慢慢地爬，好不容易爬到不老的松根上頭。松針穿不牢的兩珠從千丈高處脫下來，正滴在蟬翼上。蟬嘶了一聲，又從樹底露根摔到地上了。兩珠，你和它開玩笑麼？你看，螞蟻來了！野鳥也快要看見它了！」下列敘述最符合上文意旨的是：  
 (A)藉松寫理想 (B)藉蟬喻行難 (C)藉鳥比野心 (D)藉蟻寫危機
- 16 孟敏客居太原。荷甌墮地，不顧而去。林宗見而問其意。對曰：「甌以破矣，視之何益？」甌落地已破裂，孟敏不顧的原因是：  
 (A)仁者見仁，智者見智 (B)寧為玉碎，不為瓦全 (C)人無遠慮，必有近憂 (D)逝者已矣，追悔無益
- 17 「凡親友有以貧乏來告借者，亦不得已也，不若隨我力量少資助之為是。蓋借則甚易，還則甚難，取索頻頻，怨由是起。若少有以與之，則人可忘情於我，我亦可忘情於人，人我兩忘，是為善道。」（《履園叢話》）依據上文，下列選項符合作者之意的是：  
 (A)親友不得已來借貸，要儘量給予最大的幫助 (B)借貸給親友的钱有借有還，下次才能再借他  
 (C)親友借貸，量力稍予，較能維持彼此的情誼 (D)為了避免借貸產生困擾，最好少與親友往來
- 18 蘇洵〈六國論〉：「六國破滅，非兵不利，戰不善」，句中「兵」字的意思與下列何者相同？  
 (A)短兵相接 (B)調兵遣將 (C)紙上談兵 (D)驍勇騎兵
- 19 下列選項，不是書寫秋天的是：  
 (A)白露降百草，候蟲寒自吟 (B)鴻雁塞南去，乳燕指北飛  
 (C)嚴霜白草木，寒風晝夜起 (D)淮南一葉下，自覺老煙波
- 20 「秦繆公嘗出而亡其駿馬，自往求之，見人已殺其馬，方共食其肉，繆公謂曰：『是吾駿馬也。』諸人皆懼而起。繆公曰：『無聞食駿馬肉不飲酒者殺人。』即以次飲之酒。殺馬者皆慚而去。居三年，晉攻秦繆公，圍之，往時食馬肉者相謂曰：『可以出死報食馬得酒之恩矣。』遂潰圍，繆公卒得以解難勝晉，獲惠公以歸。」下列選項最適合形容秦繆公的是：  
 (A)高才逸度 (B)識高度遠 (C)大度得福 (D)審時度勢
- 21 詩歌中常引用史事，藉以表達今昔對比的感觸，下列選項何者與此相符？  
 (A)故人西辭黃鶴樓，煙花三月下揚州。孤帆遠影碧空盡，惟見長江天際流  
 (B)朱雀橋邊野草花，烏衣巷口夕陽斜。舊時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家  
 (C)京口瓜洲一水間，鍾山只隔數重山。春風又綠江南岸，明月何時照我還  
 (D)黃河遠上白雲間，一片孤城萬仞山。羌笛何須怨楊柳，春風不度玉門關
- 22 「君子之德風，小人之德草。草上之風，必偃。」與下列何者文意最為相近？  
 (A)民之於仁也，甚於水火 (B)君子以文會友，以友輔仁  
 (C)事其大夫之賢者，友其士之仁者 (D)風俗之厚薄奚自乎？自乎一二人心之所嚮而已
- 23 杜甫〈貧交行〉：「翻手作雲覆手雨，紛紛輕薄何須數。君不見管鮑貧時交，此道今人棄如土。」根據此詩，作者看重的是：  
 (A)仁慈 (B)謹慎 (C)知恥 (D)義氣

- 24 「君子居易以俟命，小人行險以徼幸。」（〈中庸〉）下列選項，最貼近上文旨意的是：  
 (A)君子喻於義，小人喻於利 (B)君子固窮，小人窮斯濫矣  
 (C)君子坦蕩蕩，小人長戚戚 (D)君子周而不比，小人比而不周
- 25 「臣聞漢祖入關，蕭何收秦圖籍，周知四方盈虛強弱之實，漢主賴之以并天下。丙吉為相，匈奴嘗入雲中代郡，吉使東曹考案邊瑣，條其兵食之有無，與將吏之才否，逡巡進對，指揮遂定。由此觀之，古之人所以運籌帷幄之中，制勝千里之外者，□□之功也。」根據上文，文中空格應該填上的詞語是：  
 (A)擇人 (B)決斷 (C)謀略 (D)圖籍
- 26 「廢墟是一個曾經美麗過、繁華過、被需要過、被愛過的地方。廢墟擁有它自身的記憶。如果石頭會說話，它們訴說的故事必定勝過最稱職的白頭宮女、導遊和說書人。廢墟的頹廢之美，正是對時間的流逝與停駐，做了無言的陳述與見證。」根據上文，下列詩句與作者描述「廢墟」意義相關的選項是：  
 (A)白頭宮女在，閒坐說玄宗 (B)猶有國人懷舊德，一間茅屋祭昭王  
 (C)別有幽愁暗恨生，此時無聲勝有聲 (D)原來姍紫嫣紅開遍，似這般都付與斷井頹垣
- 27 竹子，從外表到內涵，都具有豐富的美與善，也成為人生觀的象徵。請問下列對於「竹」美善之質的敘述，何者錯誤？  
 (A)勁直有節，凌霜冒雪，表現了剛毅的個性 (B)曲而不折，柔軟強韌，有堅忍不拔的特質  
 (C)竹心空虛，可製成酒杯，供文人們舉觴痛飲 (D)竹節堅定，君子見其節則知立志、砥礪名行
- 28 「秋風蕭蕭愁殺人，出亦愁，入亦愁，座中何人，誰不懷憂？令我白頭。胡地多颶風，樹木何修修。離家日趨遠，衣帶日趨緩。心思不能言，腸中車輪轉。」本詩主旨，正確的是：  
 (A)傷春悲秋之感時之作 (B)為賦新詞強說愁之作 (C)感嘆自我生命的衰老 (D)描述思鄉懷歸的愁緒
- 29 下列文句，最不能表達思念之情的是：  
 (A)日日思君不見君，共飲長江水 (B)歸時休放燭花紅，待踏馬蹄清夜月  
 (C)十年生死兩茫茫，不思量，自難忘 (D)此情無計可消除，才下眉頭，卻上心頭
- 30 安得廣廈千萬間，大庇天下寒士俱歡顏，風雨不動安如山。嗚呼！何時眼前突兀見此屋，吾廬獨破受凍死亦足！（杜甫〈茅屋為秋風所破歌〉）傳達出詩人何種情感？  
 (A)時不我與卻只能徒呼無奈 (B)懷才不遇仍堅持奮力不懈  
 (C)悲天憫人的美好理想情懷 (D)家徒四壁亦不改安貧樂道
- 31 「地球不是無限豐饒，取之不盡用之不竭的后土。地球可以供給萬物所需，但無法供給萬物所貪。」下列選項符合本文旨意的是：  
 (A)杜絕污染 (B)回歸自然 (C)利用厚生 (D)節用永續
- 32 「生命，真的都不免在歷史的長河中，成為沈澱的沙石麼！沙石既然沈澱了，也就不再向前流動；不再流動的沙石，便無法繼續感受到河道的曲直。唉！當一個人只能浸溺在過去的經驗中，而無力超越既有的存在，他就很難反省到歷史的曲直了。年長的價值，並不在於累積許許多多的經驗，而是在於能過濾經驗的渣滓，而澄清為精深的智慧。否則，一切回憶，都只是未經消化的經驗零碎而混亂地再現罷了。」根據上文，下列選項敘述正確的是：  
 (A)感嘆世間生命苦短去日苦多 (B)強調經驗多者必然智慧高超  
 (C)感嘆生命之中有許多絆腳石 (D)反思人們對過去經驗的耽溺
- 33 對上級機關行文時，下列用語不正確的是：  
 (A)檢陳 (B)請核示 (C)請查照 (D)鈞部、鈞長
- 34 臺灣大學致函教育部申請補助款項，應用何種期望語？  
 (A)請查照 (B)請鑒核 (C)請照辦 (D)請辦理惠復
- 35 函末機關首長署名用印，因行文對象或狀況不同而有所差異。如果是上行文時，如何用印？  
 (A)蓋機關首長姓名章 (B)蓋機關首長簽字章  
 (C)蓋機關首長職銜簽字章 (D)署機關首長職銜、姓名，蓋職章

## 二、複選題（第 36 題至第 45 題，占 30 分）

說明：每題 3 分，所列的五個選項，其中至少有二個是正確答案。各題之選項獨立判定，全部答對者，得 3 分；答錯一個選項者，得 1.8 分；答錯二個選項者，得 0.6 分；所有選項均未作答或答錯多於二個選項（不含二個）者，該題以零分計算。

- 36 「他對此事的評論雖然鞭辟入裡，但他□□□□的態度，卻十分令人反感。」根據文意，缺空處可以填上下列何語？  
 (A)不可一世 (B)不由自主 (C)目空一切 (D)旁若無人 (E)談笑自若
- 37 下列對聯何者適合貼在居家大門上？  
 (A)三陽日照平安地，五福星臨吉慶家 (B)居家有道先行儉，致富多方首在勤  
 (C)早播聲華滿天下，更留氣節在人間 (D)四季平安原是福，一堂和煦便成春  
 (E)處處桃花頻送暖，年年春色去還來

- 38 有關箋函的用語，下列選項何者正確？  
 (A)凡商借、答謝、邀約，對任何人都可使用便條  
 (B)書信提稱語用於政界，可用「勛鑒」、「鈞鑒」  
 (C)書信中稱他人親友，稱謂前宜加「令」字，如「令兄」  
 (D)書信末的「頌候敬辭」，對象為軍界，可用「恭請 鑒安」  
 (E)對他人稱自己手足，兄姊用「家」，弟妹用「舍」，如「家姊」、「舍弟」
- 39 下列詩句中，涉及三國時代諸葛亮的選項是：  
 (A)遺廟丹青古，空山草木長。猶聞辭後主，不復臥南陽  
 (B)功蓋三分國，名成八陣圖。江流石不轉，遺恨失吞吳  
 (C)文章憎命達，魑魅喜人過。應共冤魂語，投詩贈汨羅  
 (D)位下曷足傷，所貴者聖賢。有才繼騷雅，哲匠不比肩  
 (E)君臣當共濟，賢聖亦同時。翊戴歸先主，并吞更出師
- 40 皇上以明臣熊廷弼、袁崇煥盡心於所事，而以冤死，特命訪其後人官之。夫宋代之追錄唐臣後，猶第以其賢耳。如熊、袁二臣，則嘗抗拒我朝者，皇上不惟不介意，轉嘉其忠而錄其後，曠蕩之恩，更高出前代萬萬矣。（趙翼《陔餘叢考》）文中認為皇上高出前代的原因，是下列何者？  
 (A)民胞物與 (B)不念舊惡 (C)褒獎忠義 (D)廣開言路 (E)坦坦蕩蕩
- 41 張友友在「而立之年」進入公司服務，至今三十年，好不容易職位升遷，但二、三十歲的同事仍習慣直呼他「老張」，甚至把倒茶掃地的工作交給他。某日下班，友友在便箋上寫下「願我長年頭似雪，饒君壯歲氣如雲；朱顏今日雖欺我，白髮他時不放君」一詩，下列與他心情相符的選項有：  
 (A)對自己的白髮相當苦惱 (B)同事對他不敬，令他不悅  
 (C)友友不在乎同事對他的稱呼 (D)他計畫報復，以洩心中之憤  
 (E)青春不會常駐，每個人都會老
- 42 魯人身善織屨，妻善織綺，而欲徙於越。或謂之曰：「子必窮矣。」魯人曰：「何也？」曰：「屨為履之也，而越人跣行；綺為冠之也，而越人翦髮。以子之所長，游於不用之國，欲使無窮，其可得乎？」（《韓非子·說林上》）下列敘述何者符合本文意旨？  
 (A)處於合適環境，方能人盡其才 (B)特長愈多的人，愈能服務人群  
 (C)處處與人為善，和氣才能生財 (D)人應因地制宜，善用自己專長  
 (E)商場無絕對輸贏，誠信為上策
- 43 唐代黃巢〈不第後賦菊〉：「待到秋來九月八，我花開後百花殺。衝天香陣透長安，滿城盡帶黃金甲。」請選出敘述正確的選項：  
 (A)從詩題「不第後」看，此詩敘寫黃巢落榜後的心情  
 (B)「待到秋來」暗示萬物盛衰各有時，得勢之期將至  
 (C)「我花開後百花殺」意謂菊花花期極長，經久不凋  
 (D)「衝天香陣」誇寫菊花香氣，也寓托作者意志昂揚  
 (E)以「黃金甲」喻菊花形貌，形容長安城的奢華壯麗
- 44 「請問是○○○先生嗎？一聽就像是那種推銷電話，我本要習慣性地立刻掛斷，但那一頭的女聲比我更急切地搶先一步：你的皮夾在我這裡！我一摸口袋，當下腦子裡出現的只有三字經。忙中有錯這句話真是一點沒錯，我甚至連何時弄丟了皮夾都毫無警覺。我所有的證件信用卡與現金……真是屋漏偏逢連夜雨啊！不願留名姓的女子在超商櫃台看到了我因心事重重而恍神遺忘的皮夾。我半信半疑地按照她的指示，在醫院後方的某個巷口碰面，也顧不得萬一這是集團犯罪，對方可能還有同夥一起在暗巷正等著肥羊上鉤。撿到皮夾不是應送交派出所嗎？或者，也應該如她所說，既然掉在超商就該由超商的工作人員通知失主？她為什麼會有我的手機號碼？前往會面的地點的路上，心裡還是十分忐忑不安。直到我看見我的皮夾完好地從她的提袋中被取了出來。」依據上文敘述脈絡，主角心情的起伏是：  
 (A)踏破鐵鞋無覓處 (B)疑信相參心忐忑 (C)柳暗花明又一村 (D)善惡到頭終有報 (E)人間處處有溫情
- 45 閱讀下文，選出符合作者想法的選項：  
 美國脫口秀女王歐普拉並非靠自曝隱私走紅，而是走紅後才自曝隱私。許多社會新鮮人在還沒拿到入行的門票前，就拿出厚達數十頁、傳奇程度甚至超過歐普拉「災難史」的履歷表，的確讓人印象深刻，也讓人佩服他們勇於自嘲的勇氣。這真的不是好辦法。求職信重點應該在「為何我適合這份工作」上著墨，表現自己的長處與特色。  
 (A)歐普拉不得已才靠自曝隱私走紅 (B)歐普拉藉自嘲成名的作法值得學習  
 (C)寫法特殊的履歷表在職場上可能碰壁 (D)社會新鮮人的履歷表不宜過度標新立異  
 (E)求職者為拿到入行門票應避談經歷與興趣