

## 高雄市 106 學年度市立國民小學教師聯合甄選

科目：一般類—「普通科目」試卷

說明：本試卷國語 40 題，每題 1 分；數學 20 題，每題 2 分；高雄  
文明史 20 題，每題 1 分。共計 80 題，為四選一單選題，共  
100 分。

1. 國語注音符號中，「ㄥ」屬於下列哪一種韻符？  
(A)單韻符 (B)複韻符 (C)附聲韻符 (D)聲化韻符
2. 下列各組選項中，何者發音部位相同？  
(A)「ㄅ」／「ㄆ」 (B)「ㄨ」／「ㄩ」  
(C)「ㄒ」／「ㄑ」 (D)「ㄒ」／「ㄑ」
3. 下列何者在國語裡讀作空韻？  
(A)梳 (B)謳 (C)髻 (D)紆
4. 在國語注音裡下列何者為齊齒呼？  
(A)譙 (B)遯 (C)互 (D)疽
5. 下列何者在唐詩的平仄中屬於仄聲？  
(A)松 (B)竹 (C)梅 (D)花
6. 「果」之初文在六書中屬於哪一種？  
(A)象形 (B)指事 (C)會意 (D)形聲
7. 「環堵蕭然，不避風日，短褐穿結，單瓢履空，宴如也。」（節錄自陶淵明〈五柳先生傳〉），以上文句中有幾個錯別字？  
(A)三個 (B)四個 (C)五個 (D)六個
8. 下列成語何者用字有誤？  
(A)夜以繼日 (B)神荼鬱壘 (C)按步就班 (D)夙夜匪懈
9. 「我說的這四件事，雖然像是□□□□，但恐怕大多數人都不曾這樣做。」  
（梁啟超〈學問之趣味〉），缺空的部分應填上  
(A)馬耳東風 (B)違心之論 (C)老生常談 (D)道聽塗說
10. 下列有關書信用語之敘述，何者為是？  
(A)在信中稱人兄弟為「賢喬梓」  
(B)寫給伯父的書信，提稱語可用「惠鑑」  
(C)寫給父母親的書信，末啟詞可用「頓首」  
(D)寫給授業恩師的書信，啟封詞可用「道啟」



11. 下列關於孔子對人物的評論，何者有誤？  
(A)史魚—邦有道如矢，邦無道如矢  
(B)子路—其言之不忤，則為之也難  
(C)蘧伯玉—邦有道則仕，邦無道則可卷而懷之  
(D)管仲—相桓公，霸諸侯，一匡天下，民到于今受其賜
12. 幕僚處理公務，表達意見，以供上級瞭解案情，並作抉擇的依據時，使用何種公文？  
(A)簽 (B)函 (C)令 (D)書函
13. 下列選項「」中的詞彙，何者不屬於外來語？  
(A)老王早餐常以「吐司」果腹  
(B)他講話很「幽默」，常能討人歡心  
(C)夏天到了，冰涼的「布丁」開始熱銷  
(D)在這民主時代，我們都是總統的「頭家」
14. 「於是拾級而上，/極目盡是/由龜山、長江、鸚鵡洲/羅列而成的/一層層驚心的風景/最高一層/自始便宿命地/擱淺在/□□那片空悠悠了千載的白雲上」，洛夫此詩最可能受哪首詩啟發而寫成？  
(A)李白〈登金陵鳳凰台〉 (B)陳子昂〈登幽州臺歌〉  
(C)杜甫〈登岳陽樓〉 (D)崔顥〈黃鶴樓〉
15. 唐·李商隱〈無題〉：「蓬山此去無多路，青鳥殷勤為探看。」此處之「青鳥」是  
(A)神話傳說中棲息於太陽的三腳神鳥  
(B)神話傳說中棲息於月亮中的神鳥  
(C)神話傳說中專為多情男女傳送情書的神鳥  
(D)神話傳說中為西王母取食傳信的神鳥
16. 《晏子春秋》：「橘生淮南則為橘，生於淮北則為枳。」，後世遂以「逾淮之橘」、「逾淮為橘」喻  
(A)易地變質的事物 (B)奔波萬里，脫胎換骨  
(C)易地居住，改變情貌 (D)易地學習，才能精進
17. 《漢書·夏侯勝傳》：「經術苟明，其取青紫如俛拾地芥耳。」，「俛拾地芥」喻  
(A)不以為然 (B)不屑獲得 (C)不易獲得 (D)極易獲得



18. 《紅樓夢》：「成年家大手大腳的，替太太不知背地裏賠墊了多少東西。」，「大手大腳」喻
- (A)笨手笨腳 (B)膽大妄為  
(C)手忙腳亂 (D)花錢、用物無節制
19. 《莊子》：「匠石運斤成風，聽而斲之，盡堊而鼻不傷。」，「運斤成風」形容
- (A)力大無窮 (B)技術高妙 (C)技術笨拙 (D)心平氣和
20. 《漢書·司馬相如傳贊》：「揚雄以為靡麗之賦，勸百而諷一。」，「勸百諷一」謂
- (A)文章諷刺性首尾一致 (B)妙筆生花  
(C)文章意在使人警戒，結果適得其反 (D)纏綿悱惻
21. 所謂「腰纏十萬貫，騎鶴上揚州。」喻
- (A)命好 (B)錢多 (C)野心勃勃 (D)貪心妄想
22. 下列文句，語言表述合乎邏輯的選項是
- (A)第一名目前已經領先好幾公里，遙遙落後的選手只能望其項背。  
(B)長途旅行雖然辛苦，但過後只要好好補充睡眠，很快就能消除疲勞。  
(C)這次資訊展推出的最新機種MX800均已售罄，存量有限，欲購從速。  
(D)一道瀑布，自半山間傾瀉而下，飛珠濺玉，煙聲瀾漫，真是巧奪天工。
23. 《水滸傳》：「如今這事有甚難處，只使火家自去殮了，就問他幾時出喪若是停喪在家，待武松歸來出殯，這個便沒甚麼皂絲麻線。」，「皂絲麻線」喻
- (A)事與願違 (B)理直氣壯  
(C)前功盡棄 (D)是非混亂糾纏不清
24. 明·孟稱舜〈鸚鵡墓貞文記〉：「拚把紅顏埋綠蕪，怎把琵琶別抱歸南浦，負卻當年鸞錦書。」，「琵琶別抱」指
- (A)婦女新寡 (B)妓女從良 (C)婦女改嫁 (D)婦女私奔
25. 《詩經·青蠅》：「營營青蠅，止於樊。」《詩經·巷伯》：「萋兮斐兮，成是貝錦。」，後世遂以「營蠅斐錦」喻
- (A)追求富貴，不擇手段  
(B)見利忘義  
(C)正大光明不可冒犯  
(D)讒人顛倒黑白，誹謗誣陷，入人於罪



26. 唐·杜甫〈秋日寄題鄭監湖上亭〉：「磨滅餘篇翰，平生一釣舟。」，此處之「磨滅」謂
- (A)消失，湮滅 (B)千秋萬世 (C)歲月銷磨 (D)磨難，災難
27. 元·關漢卿〈裴度還帶〉「久淹在桑樞甕牖，幾時能勾畫閣樓臺？」，「甕牖」謂
- (A)無酒不歡 (B)醉於窗櫺之下酒甕之旁  
(C)貧寒之家 (D)製造酒甕的工房
28. 清·趙翼〈逃荒〉：「被髮纓冠非我事，舐糠及米亦吾憂。」，「舐糠及米」喻
- (A)貧富懸殊 (B)貪婪蠶食 (C)得天獨厚 (D)得不償失
29. 下列各選項敘述中，引號內使用的成語，在字形與運用皆為正確的是
- (A)現代手機功能強大，從聊天、遊戲、通訊，到購物、旅遊、付款，皆可一指搞定，因此，沒有手機的人已屬「鳳毛麟角」，然而各種軟體「濫芋充數」，如何不被牽著鼻子走，正考驗使用者智慧。
- (B)民主法治可貴之處，在於能彼此尊重不同族群、不同意見。如果自認為己見就是「不刊之論」，而他人之言便貶為「無稽之談」，則社會將因各種衝突而阻礙進步發展。
- (C)考前雖然備受煎熬，感覺身與心渙散如「首鼠兩端」，多數考生仍然堅持信念，「一鼓作氣」拼命衝刺，深怕一個閃失而使努力功虧一簣。
- (D)司法人員打擊犯罪「不遺餘力」，對於智慧型罪犯，更是「怙惡不悛」，絕不容許有逍遙法外的情事。
30. 有關臺灣女作家之敘述，下列選項正確的是
- (A)陳秀喜創作以新詩為主，是臺灣第一位女詩人。曾任《笠》詩社社長，喜獎掖後進。其詩流露濃濃鄉土情懷，作品〈臺灣〉曾被改編為歌曲〈美麗島〉而風靡一時。
- (B)琦君本名潘希珍，作品跨越散文、小說，風格典雅雋永，是懷舊文學代表作家。作品《桂花巷》書寫鄉愁、回憶，曾改編為電視劇，膾炙人口一時。
- (C)簡嬪本名簡敏嬪，創作以散文為主。其主題多元，從鄉土書寫、女性心理到育兒經驗，無不力求突破舊我。作品《橘子紅了》以女性角度陳述內心世界潛藏的矛盾及情欲，頗引人共鳴。
- (D)席慕蓉創作以新詩為主，作品多探討兩性關係，深入刻劃婦女命運、人性解放、社會文化與道德關係等議題，作品《殺夫》曾翻譯為多國語言，躋身「世紀百強」好書之列。



31. 臺灣教育百科有一則小說家資料：「○○○可以說是現代主義搖籃中搖出來的鄉土文學作家。他的小說雖然絕大多數以鄉土人物為題材，但卻大量使用現代主義如意識流、內在獨白、語言的扭曲等等技巧，甚至於後現代主義的手法，如《玫瑰玫瑰我愛你》中的後設。他善用嘲弄式的語言，描繪小人物進退兩難的困境，用冷酷的筆調讓人物作醜態百出的表演。但他也能寫真正的悲劇，也能令人感動落淚，例如〈素蘭要出嫁〉」。根據上述，此作家是  
(A)黃春明 (B)吳晟 (C)白先勇 (D)王禎和
32. 「生命是一天天長大的，人也是一樣，是不允許維持現狀的。所謂生命的規律，隱藏著無限的殘酷，如果停止生長，瞬間即將走向死亡。」根據本文，下列推論何者錯誤？  
(A)就社會而言，維持現狀是遏止變化衝擊的生存之道  
(B)就人而言，智慧的追求如逆水行舟，不成長，便退化  
(C)就一個公司的業績而言，若不求蒸蒸日上，必然逐漸衰退  
(D)生命必須像一條輕唱的小溪，蜿蜒向前，才不會成為一池汙水
33. 下列選項「 」中的讀音，何者兩兩相同？  
(A)美「觀」／道「觀」  
(B)改「邪」歸正／琅「邪」神劍  
(C)離「間」計謀／「間」不容髮  
(D)「鑽」子／「鑽」洞
34. 下列各組詞語，哪一組錯別字最多？  
(A)拱聽驅策／驅馳疆場／為國捐軀／亦步亦趨／趨庭之訓  
(B)遣使納降／剛毅木訥／敝衣破納／蚊蚋滋生／方枘圓鑿  
(C)誓不兩立／勢如破竹／不甘視弱／示死如歸／不適時務  
(D)非分覬覦／懷瑾握瑜／揄牆而走／永誌不踰／渝時不候
35. 連橫在〈臺灣語典自序〉一文說：「余臺灣人也，能操臺灣之語而不能書臺灣之字，且不能明臺灣之義，余深自愧。」因為有這樣的心情，促使他編寫〈臺灣語典〉。以下抄錄語典裡幾個詞語的解釋，請就常識判斷，完全抄寫正確者為何？  
(甲)查甫：男子曰查甫，甫音「晡」。說文：「甫為男子之美稱。」  
(乙)查某：女子曰查某。女子有氏而無名，故曰某。猶曰某人之女某氏，某人之妻某氏  
(丙)外家：為女子謂其夫家。婦人謂嫁曰歸，故歸寧謂之作客，猶言以客禮待之也  
(丁)翁某：夫曰翁，妻曰某。翁音如「尅」。婦人有氏而無名，故曰某，猶言某氏也  
(A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲乙丁 (D)甲丙丁



36. 下列各文句，完全無錯別字的選項是
- (A)臺南有許多膾炙人口的小吃  
 (B)瀕臨絕種的黑面琵鷺又來到曾文溪口，真是稀客  
 (C)有些富商巨賈、醫生學者，不思回潰臺灣的土地社會，只圖移民苟安  
 (D)選舉一到，在媒體的催化下，只見一場又一場的口水戰爭，到處是胡縐比爛的攻訐，卻不見理性嚴謹的問政對話
37. 洪素麗由於修讀中文系的背景，使得她在行文當中時常引用前人詩詞名句，例如「牠們零亂地飛竄在高高枯林頂端，『揀盡寒枝不肯棲』的龐大烏鴉群，像密紛紛灑開的漫天落葉，不停地上下飄浮流動。」便引用了蘇東坡的〈卜算子〉詞句。下列選項中的引用，何者說明有誤？
- (A)因為整治長江時，把許多巨石巨岩炸沉了，沒有「亂石崩雲，驚濤裂岸，捲起千堆雪」的莽河氣魄了。—引用了蘇東坡〈念奴嬌〉詞句  
 (B)明亮的眼睛俯視人間，「試上高峰窺明月，偶開天眼覷紅塵」，她已不再是紅塵中人，裹上一張薄毯，包紮自己像一隻要郵寄遠地的郵袋。—引用了王國維的〈浣溪沙〉  
 (C)但是奇怪的是，文字的經緯間，進去之後，就像進入一個亭臺樓閣，「路漫漫其修遠兮，吾將上下而求索」—引用了屈原的〈離騷〉詩句  
 (D)出現在錯誤的時間錯誤的地點，「世人皆欲殺，吾意獨憐才」，大鱷魚的命運，白犀牛的命運，背後都隱藏了命運之神邪惡的狂笑！—引用了李白的〈月下獨酌〉詩句
38. 以下何者非王羲之名帖？
- (A)《快雪時晴帖》            (B)《寒食帖》  
 (C)《蘭亭序》                (D)《姨母帖》
39. 有關臺灣日據時期作家與作品配對，下列何者有誤？
- (A)呂赫若／〈牛車〉        (B)賴和／〈一桿「稱仔」〉  
 (C)楊逵／〈送報伕〉        (D)魯迅／〈孔乙己〉
40. 「有一分證據說一分話，這是做人應有的態度。」若是成天□□□□，不探究事情的原委，那將使事實模糊，引起無端的風波。」，缺空處不宜填入
- (A)以訛傳訛            (B)道聽塗說            (C)人云亦云            (D)指陳歷歷
41. 已知有一個  $n$  角柱，若其面數 + 頂點數 + 邊數 = 68，則  $n = ?$
- (A)11            (B)10            (C)9            (D)8
42. 不大於 800 的所有自然數中，是 3 或 4 或 5 的倍數，共有幾個？
- (A)13 個        (B)66 個        (C)400 個        (D)480 個



43. 設 $x$ 、 $y$ 、 $z$ 代表由1、2、3、4、5、6、7、8等八個數字中選出的三個相異數字，使得 $\frac{x}{y} \div \frac{x}{z}$ 為最小值時， $y+z$ 之值為何？  
 (A)5 (B)9 (C)15 (D)57
44. 設 $Y=108 \times 92$ ， $Z=88^2-12^2$ ，則 $Y-Z=?$   
 (A)2316 (B)2326 (C)2336 (D)2346
45. 小李和小蔡兩人今年的年齡和是55歲。曾經有一年，小李的年齡是小蔡今年的歲數，那時小李的歲數恰是小蔡歲數的2倍，關於兩人今年的年齡，下列敘述何者正確？  
 (A)小李44歲 (B)小蔡33歲  
 (C)小李是小蔡的 $\frac{5}{2}$ 倍 (D)小蔡是小李的 $\frac{2}{3}$ 倍
46. 某實驗室想利用濃度8%的食鹽水與5%的食鹽水，混合成濃度6%的食鹽水300公克；如果8%的食鹽水需取 $x$ 公克、5%的食鹽水需取 $y$ 公克，下列敘述何者正確？  
 (A) $x=200$  (B) $x=150$  (C) $y=100$  (D) $y=200$
47. 某國小有7位男教師與6位女教師，若要從這13位教師中，選出5人組成一個委員會，且至少要有一名男性委員，則共有幾種不同的選法？  
 (A)1281種 (B)1283種 (C)1285種 (D)1287種
48. 若以符號 $\langle n \rangle$ 表示正整數 $n$ 的個位數字，試問 $\langle 7^{106} \rangle = ?$   
 (A)1 (B)3 (C)7 (D)9
49. 算式 $\frac{2^2-1}{1^2} \times \frac{3^2-1}{2^2} \times \frac{4^2-1}{3^2} \times \dots \times \frac{107^2-1}{106^2}$ 之值為何？  
 (A)3582 (B)5778 (C)8667 (D)11556
50. 形如12□□56且為99的倍數的六位數共有幾個？  
 (A)0 (B)1 (C)2 (D)5
51. 一列火車通過長480公尺的鐵橋用了1分鐘，同樣的速度通過長1200公尺的隧道要花2分鐘。這列火車長幾公尺？  
 (A)240 (B)480 (C)600 (D)1200
52. 已知一正三角形內部一點至三邊之距離分別為3、4、5，則此三角形面積是多少？  
 (A)12 (B)30 (C) $24\sqrt{3}$  (D) $48\sqrt{3}$



53. 多項式  $f(x) = x^{106} - 2x^{105} - x + 1$ ，則  $f(x)$  除以  $(x-2)$  的餘數為  
 (A) -2 (B) -1 (C) 0 (D) 1
54. 一般人在圖面上對兩區域之間面積比例的判斷，大約是實際比例的 0.7 次方倍。例如在地圖上，若實際上大區域的面積是小區域的 3 倍，則看起來的感覺是  $3^{0.7}$  (約 2.16) 倍。假設在地圖上甲國面積看起來約為乙國的 10 倍，實際面積應該是幾倍？( $\log 2 = 0.3010$ ,  $\log 3 = 0.4771$ ,  $\log 7 = 0.8451$ )  
 (A) 5 (B) 20 (C) 27 (D) 30
55. 某公司民國 102 年營業額為 1000 萬元，103 年為 1100 萬元，若維持這樣的成長率，該公司 106 年的營業額應為多少元？  
 (A) 1100 萬 (B) 1400 萬 (C) 1464 萬 (D) 1610 萬
56. 除法有許多種，「50 個彈珠分給 5 位小朋友，全部分完，平等分配，每人可得幾顆？」，是屬於哪一種？  
 (A) 包含除 (B) 等分除 (C) 有餘數的除法 (D) 以上皆非
57. 陳老師用 II、III 可以出一個數學題目，要求學生解題後，求出什麼？  
 I. 距離：8 km  
 II. 時間：2 小時  
 III. 速度：1 km 移動 15 分鐘  
 (A) 距離 (B) 時間 (C) 速度 (D) 以上皆非
58. 以下幾個數與計算的項目，哪一項最早在國小一至六年級出現？  
 (A) 奇數與偶數 (B) 因數、倍數  
 (C) 一百以內的數 (D) 兩位數的加減
59. 下列鍵盤上的大寫英文字母，哪一個不是屬於線對稱圖形？  
 (A) E (B) S (C) O (D) M
60. 下列選項中，哪一個不能直接做比較？  
 (A) 大雄和小叮噹的高度 (B) 陽明山和合歡山的高度  
 (C) 國語課本和數學課本的長度 (D) 小明和小華的重量
61. 早期布農族人以農耕狩獵生活，以小米為主要糧食。每年哪幾月之間，舉行「小米播種祭」，為了祈求小米能夠豐收，因此社裡的男子圍成一圈，一起合唱「祈禱小米豐收歌」？  
 (A) 2~3 月 (B) 4~5 月 (C) 7~8 月 (D) 11~12 月



62. 相傳魯凱族人就是在多納的耕地發現黑米，並且以此養活了族人，為了紀念上天的恩賜與祈求來年的豐收，所以每年都會舉辦「黑米祭」。黑米祭典傳統都是在每年何時舉行？  
(A)春天 (B)夏天 (C)秋天 (D)冬天
63. 曾經讚嘆臺灣為「美麗之島」(Formosa)的是  
(A)日本人 (B)西班牙人 (C)荷蘭人 (D)葡萄牙人
64. 日治時期高雄的鐵路建設積極進行，1908年(明治41年)10月新建打狗驛完工啟用，此時打狗至基隆的縱貫線鐵路也同時完工通車。請問打狗驛是今  
(A)高雄港車站 (B)高雄火車站 (C)後驛火車站 (D)大港埔火車站
65. 根據1647年荷蘭人所編「村落戶口調查表」，今日二層行溪以南的高雄平原，未有任何原住民聚落，此可以印證「熱蘭遮城日記」所記載，荷蘭人征討哪一個「社」的原住民史實？  
(A)搭加里揚社 (B)打狗社 (C)大傑顛社 (D)搭樓社
66. 鄭成功入台後，設置兩縣，當時的高雄平原地區屬於  
(A)天興縣 (B)萬年縣 (C)東寧縣 (D)鳳山縣
67. 打狗港設立海關、正式開港是在  
(A)道光年間 (B)咸豐年間 (C)同治年間 (D)光緒年間
68. 日本殖民政府於明治年間曾對抗日武力的報復行動，以激烈的「無差別掃蕩」、「清庄」方式，集體屠殺全村15歲以上男子，結果造成數千人死亡、數千戶房屋毀壞，以致外國傳教士集體向香港每日新聞投書抗議，引起國際注意的是  
(A)甲仙埔事件後的報復行動 (B)阿公店大虐殺事件  
(C)西來庵事件後的報復行動 (D)林少貓事件
69. 中華民國時期，發生在高雄，促使臺灣社會從封閉走向開放的歷史事件是  
(A)鼓山事件 (B)橋頭事件 (C)白色恐怖事件 (D)美麗島事件
70. 傳統西拉雅族社會中，每一個部落會有一位或多位的女巫師負責處理公眾的祭典事宜，稱為  
(A)尪姨 (B)乩童 (C)扶乩 (D)先生娘
71. 田寮、燕巢等地，有基岩裸露、雨蝕溝痕密佈、短而陡急的坡面及有非常細緻的網絡水系和植被稀少等現象，常是哪種地形的主要特徵？  
(A)惡地 (B)頁岩 (C)板岩 (D)千枚岩



72. 日據時期遺留下來的高屏鐵路大橋，曾被譽為東南亞最長的鐵橋，目前已無運輸功用，列為  
(A)一級古蹟 (B)二級古蹟 (C)三級古蹟 (D)四級古蹟
73. 高雄市的主要港口有高雄港、左營軍港和興達港，這三個港口主要是利用哪種海岸地形興築而成？  
(A)洲瀉海岸地形 (B)岬灣海岸地形  
(C)河口灣地形 (D)珊瑚礁海岸地形
74. 「打狗港」、「打鼓港」是明鄭、清代使用的名稱，「高雄港」是日治時期開始使用的名稱，期間還使用過的名稱是  
(A)東港 (B)西港 (C)南港 (D)北港
75. 魯凱族主要居住在中央山脈的東西兩側，分為東魯凱、西魯凱與下三社群，三個社群的風俗語言各異，只有物質文化表現非常接近，以百步蛇為魯凱族的祖靈，高雄茂林地區魯凱族屬於  
(A)東魯凱 (B)多納社群 (C)西魯凱 (D)下三社群
76. 請問目前還保留有「公廨」信仰者是哪一族？  
(A)平埔族 (B)魯凱族 (C)鄒族 (D)排灣族
77. 西元 1969 年，發表《在室男》短篇小說，受到廣泛討論，在文壇開始有了知名度。西元 1987 年他出任台灣筆會首屆會長，致力於推動臺語文教育。編著《台詩三百首》一書，請問他是？  
(A)楊青矗 (B)余光中 (C)鍾鐵民 (D)曾貴海
78. 位於高雄港第三船渠內的駁二藝術特區，是高雄發展實驗創作與設計藝術的重要區塊，這些建築物原來是高雄港的  
(A)一般港口倉庫 (B)香蕉倉庫  
(C)港務行政辦公室 (D)防衛軍事堡壘
79. 成立於高雄的劇團有  
(A)豆子劇團 (B)南風劇團  
(C)臺灣戲劇表演家劇團 (D)以上皆是
80. 創立「旗津窯」，主要從事陶瓷藝術設計及製作，秉持獨創設計、複合媒材的應用及高品質的信念來開創藝術創意陶瓷品牌，並落實在建築、生活及傢俱裝飾上的陶瓷藝術家是  
(A)林昭地 (B)朱邦雄 (C)沈亨榮 (D)楊文霓

